

Université Ahmed Benyahya El Wancharissi- .

Faculté des lettres et langues .

Département des lettres et langues étrangères.

Module : PSYCHOLOGIE COGNITIVE.

3ème année Licence .

Chapitre 3 :Concepts de base en psychologie cognitive

Cours n°7: Perception

La perception désigne l'ensemble des mécanismes et des processus par lesquels l'organisme prend connaissance du monde et de son environnement sur la base des informations élaborées par ses sens. Cela inclut la capacité à interpréter les stimuli sensoriels pour former une représentation mentale de l'environnement et des objets qui s'y trouvent. La perception joue un rôle fondamental dans la manière dont les individus comprennent et interagissent avec le monde qui les entoure.

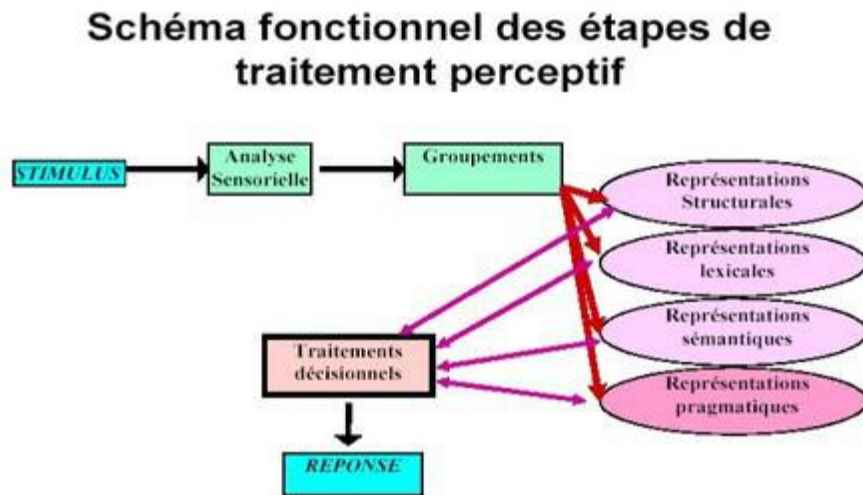
1.Les modalités sensorielles : font référence aux différents canaux par lesquels les êtres humains perçoivent et interagissent avec leur environnement.

Les modalités extéroceptives comprennent la vue, l'audition, l'olfaction, le goût et le toucher. Elles représentent les différentes voies par lesquelles les êtres humains perçoivent et interagissent avec leur environnement. Ces modalités sensorielles jouent un rôle essentiel dans la manière dont les individus comprennent et interagissent avec le monde qui les entoure, en fournissant des informations cruciales sur leur environnement et les objets qui s'y trouvent.

Chaque modalité sensorielle encode différents aspects d'un stimulus en fonction de ses propriétés physiques, qui dépendent de la modalité sensorielle considérée. Par exemple, l'information visuelle peut jouer un rôle prépondérant dans l'expérience sensorielle lorsque cette information est riche et structurée.

Les interactions entre les différentes modalités sensorielles peuvent également avoir un impact significatif sur la perception de l'environnement et sur la manière dont les individus traitent l'information sensorielle. Ainsi, la consolidation des informations en mémoire implique la mise en relation des différentes modalités sensorielles, ce qui souligne l'importance de ces modalités dans la formation et la récupération des souvenirs.

2. **Les modalités kinesthésiques** : comprennent la proprioception, qui concerne la perception de la position des différentes parties du corps, ainsi que le système vestibulaire, qui mesure les accélérations, par exemple lorsqu'on est dans un ascenseur. Ces modalités jouent un rôle crucial dans la perception et la coordination des mouvements corporels, ainsi que dans la sensation d'équilibre et d'orientation spatiale.



Une hallucination : est une perception ou une sensation qui survient sans qu'aucune stimulation externe ou interne n'affecte les terminaisons nerveuses sensorielles. Les hallucinations visuelles impliquent la perception plus ou moins complexe d'images, d'objets ou de personnes. Les hallucinations tactiles se manifestent par la perception de sensations bizarres sur la peau, telles que des sensations de chaud/froid ou de fourmillement. Les hallucinations cénesthésiques concernent la sensibilité interne et peuvent provoquer des sensations désagréables au niveau des organes. Enfin, les hallucinations olfactives impliquent la perception d'odeurs ou de goûts désagréables.