**Module : CLE**

**Niveau : L2**

**Semestre : 04**

**Année universitaire : 2024-2025**

 **TD**

**-L’absurde et l’existentialisme**

1-Définissez l'absurde selon Albert Camus et expliquez comment cela se manifeste dans son œuvre.

2-Quels événements historiques ont contribué à l'émergence de la littérature de l'absurde ? Donnez des exemples précis.

3- En quoi le concept de l'absurde remet-il en question les conventions scéniques classiques ?

4- Expliquez le principe selon lequel « l’existence précède l’essence » selon Sartre. Comment cela influence-t-il la vision de l'identité humaine ?

5-Quelles sont les différences majeures entre l'existentialisme et l'essentialisme ? Donnez des exemples concrets.

6- Discutez de la notion de liberté dans le cadre de l'existentialisme. Comment cette notion est-elle liée à la responsabilité personnelle ?